



Svenska Arbetarsångarförbundet

Nyhetsbrev Juni 2024

Cornelis Vreeswijk



Cornelis, född 8 augusti 1937 i IJmuiden i Velsen, Nederländerna, död 12 november 1987 i Katarina församling, Stockholm, var en nederländsk-svensk trubadur, kompositör, poet och skådespelare verksam i Sverige. Här blev han en folkkär vissångare och räknas i Sverige som en av landets största trubadurer. Vem kommer inte ihåg Cecilia Lind, Somliga går med trasiga skor, Hönan Agda, Turistens klagan.

Vreeswijk växte upp i Nederländerna men när han var tolv år flyttade han med familjen till Sverige. Han slog igenom i Sverige på 1960-talet som vissångare, låtskrivare och skådespelare och var sedan produktiv fram till sin död. Utöver sina egna kompositioner gjorde han tolkningar av bland andra Carl Michael Bellman, Victor Jara, Povel Ramel, Evert Taube och Lars Forssell. Vreeswijk gav många konserter och levde ett hårt turnéliv och även hans privatliv var periodvis stormigt. Trots sin stora popularitet i Sverige blev Vreeswijk aldrig svensk medborgare.

Cornelius, "Dikten Preliminärt utkast till evt. funderingar kring mitt framtida testamente"

Har visor något värde ? När man är död
Så länge jag sjöng dem, fick jag dagligt bröd
Nu ger jag dom till alla och envar
Och jag menar att: visor tillhör alleman
Den som ej kan sjunga lyssnar på dem som kan
Och ingen vet vem som visan skrivit har
Visst får du ärva visorna, jag lämnade dem ju kvar



Smultronställen

Redaktören har frågat **Göran Forsgren**, Ordförande, vad som är ditt smultronställe i sommar;

"Mitt smultronställe är på cykelsadeln där jag får se Allting och Ingenting i och runt Stockholm året runt och speciellt på sommaren med all grönska samt både insjöar och hav".

I fotot som jag tog idag den 5 juni 2024 finns det exempel på Allting och Ingenting.

Sommarhälsningar från Göran Forsgren



Skymning Gryning i Landskrona

2 övningar återstår innan konserten i Sofia Albertina kyrka den 19:e oktober kl. 16.00. En i Göteborg/Björkö och en i Skåne. Info om övningen i Göteborg finns i detta nyhetsbrev. Snart kommer info om övningen i Skåne – Håll utkik!

Tips! Det finns övningsfiler på www.arbetarsang.se Ställ markören på fliken kurser så kommer en underrubrik upp angående ljudfiler till Ljungskilekursen, välj denna. Nu kan ni öva, öva och öva!

Saknar ni noter så hör genast av er till eufridstrom@gmail.com. Noter kan endast skickas per post.

Det rapporteras att solisterna och musikerna ser fram emot att komma till Landskrona och framföra verket tillsammans med oss! Vi kommer från ett stort gäng sångare från Göteborgsdistriktet men även från Skåne som varit med på flera konserter!

Ta möjligheten att få vara med att framföra detta nyskrivna oratorium som uruppfördes i Finland vid deras 100-årsjubileum!

Sommarhälsningar

Elisabeth Fridström, 070-0906867

NASOM

Nordiska Arbetarsångar- och Musikerförbundet, NASOM, är en samarbetsorganisation för arbetarsångarförbunden i Norden.



Nasom 2027

Den 4:e maj träffades arbetsgruppen och Nasom-styrelsen i Göteborg.

Det finns mycket erfarenhet och idéer i båda grupperna som vi kommer ha nytta av under arbetet med att skapa ett så bra event vi kan.

Med Magnus och Pia i täten gick vi ut på stan efter att ha presenterat oss för varandra och visade många av de platser vi planerar att sjunga på.

Dagen gick fort som sig bör med ett späckat program och fantastiskt charmiga personer!

Ett av resultaten under dagen blev en enkätundersökning via Nasoms nyhetsbrev.

Enkäten besvaras körvis. Är du enskild medlem så skriv ditt namn.

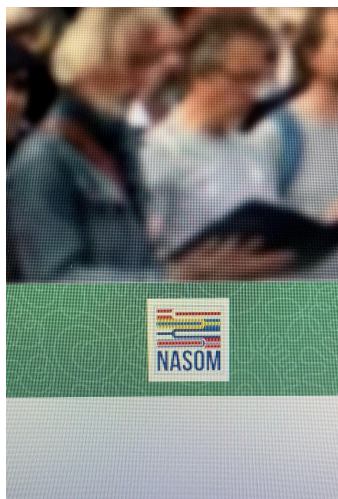
Varför en enkät? Den visar på hur stort intresset är för festivalen och hjälper oss att boka rätt storlek på tex lokaler och restauranger.

Vi förstår problemet med att få fram svar så här i sommartider och därför är enkäten öppen till den 30:e september.

Håll utkik efter Nasoms nyhetsbrev!

Tacksamma för ert deltagande är

Arbetsgruppen



Visste du.....vad majstången står för,

Midsommarstång eller majstång (kommer från ordet maja som betyder utsmyckad). Att vi lövar och smyckar midsommarstången har sitt ursprung i magiska föreställningar om att åkerns gröda på så sätt skyddas från missväxt. Midsommarstången har sannolikt spridits till Sverige från Tyskland under medeltiden.

Smultronställen

Pia Nikell, var är ditt smultronställe i sommar;

Mitt smultronställe är Frillesås / Stråvalla som ligger i Halland. Här har jag spenderat mina somrar sedan jag var barn. Här finns allt man vill ha på sommaren. Fina stränder där man kan bada i havet, strandyoga, öar att åka ut till om man har båt, fiska, cykla, plocka bär och svamp, fina vandringsleder m.m. Och jag älskar min trädgård där jag kan odla grönsaker.

PS. Jag kan verkligen rekommendera Stråvalla strand med sina härliga sanddyner. DS



Liselotte Westgren Larsson, Aquarello Landskrona



"På kören Aquarellos årsmöte februari höll jag i mitt sista årsmöte som ordförande i kören. I februari 2017 höll jag i mitt första årsmöte. Sedan dess har det runnit mycket vatten under Aquarellos broar. Jag minns tex. Nordisk Sång och Musik stämma, arrangerad av NASOM i Oslo 2017 eller i Helsingfors 2022. Ej heller körfestivalen på Bornholm 2019 att förglömma. Kören har alltid varit mitt hjärta och min glädje och jag är mycket stolt och tacksam över förtroendet att leda kören genom dessa sju år och det var med stor tillförsikt jag lämnade över ordförandeklubban till Johan Berntsson.

Visste du...varför säger man midsommar ?

Midsommar betyder 'mitt i sommaren', och ordet fanns redan i fornsvenskan (miþsumar). Mer exakt står dock midsommar för tiden när solen står som högst på himlen, sommarsolståndet. Det inträffar vanligen 22 juni. Midsommar kan också användas lite vidare om perioden kring sommarsolståndet.

Johan Hallberg Berndtsson, ordförande Aquarello, Landskrona.

Våren har varit späckad med konserter och aktiviteter.

På valborg sjöngs våren in på kvarteret Erikstorp.



16e maj var våra vänortkörer Sangvinerne och Stemmegaflerne från Danmark på besök. Tillsammans med jazz ensemblen Swing & Sweet hade vi en dag fylld av övning och gemenskap som avslutades med en konsert för en inbjuden PRO-förening.



Traditionsenligt firades sommaren den 29 maj med konserten Toner vid sundet tillsammans med Öresundsvarvets manskör. I år hade vi även med en solist i form av Alice Durén.



Sommarhälsningar från Göteborgsdistriktet, Pia Nikell

Nu är snart vårterminen slut och sommarledigheten hägrar. Men först har vi lite information inför hösten från oss i Göteborgsdistriktet.

Kurs i Ljungskile 2-3 november

Vi har fått det glädjande beskedet från Ljungskile Folkhögskola att vi är en av få grupper som får ha helkurs i år där skolan står för kursledarens arvode och kurslokal. Deras ledningsgrupp har beviljat detta vilket vi är jättetacksamma för. Vi trodde inte detta utan har letat alternativ i Göteborg för att ABF eventuellt skulle kunna hjälpa oss med arvoden.

Det är i år 40 år sedan distriktet hade sin första kurs på skolan anordnad av distriktets dåvarande ordförande Torsten Åfjord. Tack Torsten för att du gav oss denna fina tradition i så många år.

Men. Ja, det brukar ofta finnas ett men när allting låter bra.

Vi kommer att få betala ordinarie konferenspriser på rum och mat, vilket gör att det blir något dyrare i år. Men vi ska göra allt vi kan för att hålla priserna nere.

Ett problem till är att konferensverksamheten blir av med ett av husen med hotellrum som istället ska bli internatrum för elever, vilket skolan satsar mer på.

Detta gör att vi till årets kurs endast kommer att ha 24 dubbelrum i huvudbyggnaden vid receptionen, alltså 48 sängplatser. Enkelrum kommer endast att kunna fås om tillgång finns. Vi vill att så många som möjligt ska kunna komma på kursen.

Vi har också försökt hitta alternativt boende utanför skolan ifall att rummen inte räcker till.

På Åh Stiftsgård har vi bokat ett antal rum, bland annat 4 enkelrum. Priserna här blir samma

som på skolan. Det är ca 1 mil mellan skolan och detta boende vilket gör att det är bra om man har bil.

Det finns också ett ställe som heter Anfasteröd och ligger ca 5 km från skolan. Här finns det stugor att hyra. Om man är 4 som delar på en stuga blir priset bra.

Det finns som vanligt också möjlighet att anmäla sig till endast kursen utan boende för er som bor i närheten. Och någon kanske bara vill vara med på en av kursdagarna.

Nu undrar ni säkert vilka som blir årets kursledare.

Det blir Magnus Wassenius och hans son Martin Wassenius.

Efter succén med Skymning Gryning som skapat så fin sammanhållning mellan sångare i förbundet vill Magnus nu hitta någon ny musik som kan förena oss.

Deras idé är att vi ska sjunga Queen-låtar på lördagen och något annat på söndagen.

Så fort vi har klart med alla priser kommer vi att skicka ut inbjudan.

Och du, vänta inte med att anmäla dig om du vill ha boende på skolan!

Repetition Skymning Gryning 31 augusti

Som tidigare nämnts kommer det att bli två repetitioner med Skymning Gryning till hösten innan det är dags för konsert i Landskrona den 19 oktober. En i Skåne och en i Göteborg.

Magnus Wassenius har nu bestämt att övningen i Göteborg blir ute på Björkö, i Björkö kyrka, lördagen den 31 augusti. Vi återkommer om tid.

Och Pernilla Södergren återkommer när övningen i Skåne blir.

Lite vad som hänt i Göteborgsdistriktet sedan förra nyhetsbrevet

Fräknarna

Fräknarna sjöng in våren på Valborg 30/4 i Ljungs gamla kyrka och vid elden vid kvarnen i Ljungskile.

Kaprifolkören

Kaprifolkören hade konserten "Sommarglädje" den 18/5 i Herrestads kyrka.

Högsbokören

Den 25/5 gjorde Högsbokören "En hyllning till världens bästa Lasse Berghagen" i Flatåskyrkan.

Högsbo Vokalensemble

Högsbo Vokalensemble sjöng den 1/6 svenska sångerna i konserten "Svensk körmusik när den är som bäst" i Flatåskyrkan.

Den 25/4 sjöng kören på Södra Skärgårdens vård- och omsorgsboende på Styrso och 17/5 på Ekhaga vård- och omsorgsboende i Onsala.
Sista framförandet för terminen var i Ytterby kyrka 26/5.

Traditionsenligt gick kören ut och åt på restaurang tillsammans för att avsluta terminen. Nu är det bara två extra repetitioner kvar för att smaka lite på höstens nya låtar så att det kan övas under sommaren!



En solig och fin vårdag åkte TaTon ut till Styrso för att sjunga.

Smultronställen

Elisabeth Fridström, vad har du för smultronställe just nu;

Mitt smultronställe i sommar är där mina 3 barnbarn är.

Det blir en del resande men det är det värt! ❤️ ❤️ ❤️



Göran Forsgren, Stockholm

Genomförda framträdanden av Handelskören under april och maj 2024.

28 april, Västberga gård.

Under ledning av Dan Arvefjord sjöng vi för föreningen Ny Gemenskap i Västberga gård.

1 maj Folkets hus Rönninge

Under ledning av vår eminente körledare Dan Arvefjord framträdde vi tillsammans med sångare från 3 övriga körer som leds av Dan; Pro kören Botkyrka, Pro kören Tullinge samt Sofia Gospel.



Smultronställe

Stigge Mineur, redaktör

I livet finns alltid smultronställen som finns på plats eller i tanken.

Ett av mina smultronställe är Ottsjö by där fjällvattnet speglar horisonten och bergen. Ett annat är Kullaberg i Skåne vid fyren där 360 graders vinkel visar havet och klipporna.

Men det största smultronstället är nog hälsan och att vi mår bra.

Önskar dig alla körmedlemmar en trevlig, solig och njutbar sommar.

Nästa Nyhetsbrev är beräknad till September månad och sista dag för material blir den **16 september 2024**.

Du som glad körsångare och alla de som vill förgylla och sända in material i form av text och foto till Nyhetsbrevet är välkommen att skicka in materialet till kontakt@arbetarsang.se

Reservation för ev fel i text och foto

Vi förbehåller oss rätten att ändra i text och foto



Glad sommar önskar Förbundsstyrelsen.

Ta hand om dig och njut av sommaren.

Vi ses snart igen i alla former av sång, körer och uppträdanden

Göran Forsgren, Ordförande, Stockholm

Elisabeth Fridström, Kassör, Göteborg

Eva-Karin Sifversson, ledamot, Uddevalla

Pernilla Södergren, ledamot och förbundsdirigent, Bjärred

Birgitta Ekman, ledamot, Lund

Stig-Göran Mineur, ledamot, Helsingborg